



RASGO

RESTAURANTES ALOJAMIENTOS SEÑALÉTICA GUÍAS OFERTA CULTURAL

RED DE JUDERÍAS DE ESPAÑA - CAMINOS DE SEFARAD

Manual Gráfico de Identidad Corporativa





RASGO

RESTAURANTES ALOJAMIENTOS SEÑALÉTICA GUÍAS OFERTACULTURAL
RED DE JUDERÍAS DE ESPAÑA - CAMINOS DE SEFARAD

Marca y comportamientos



ANAGRAMA COLOR

RASGO

RESTAURANTES ALOJAMIENTOS SEÑALÉTICA GUÍAS OFERTA CULTURAL

RED DE JUDERÍAS DE ESPAÑA - CAMINOS DE SEFARAD

ANAGRAMA 1 TINTA PLANA

RASGO

RESTAURANTES ALOJAMIENTOS SEÑALÉTICA GUÍAS OFERTACULTURAL

RED DE JUDERÍAS DE ESPAÑA - CAMINOS DE SEFARAD

ANAGRAMA 1 TINTA MATICES

RASGO

RESTAURANTES ALOJAMIENTOS SEÑALÉTICA GUÍAS OFERTACULTURAL

RED DE JUDERÍAS DE ESPAÑA - CAMINOS DE SEFARAD

ANAGRAMA NEGATIVO

RASGO

RESTAURANTES ALOJAMIENTOS SEÑALÉTICA GUÍAS OFERTA CULTURAL

RED DE JUDERÍAS DE ESPAÑA - CAMINOS DE SEFARAD

COMPORTAMIENTO DEL ANAGRAMA SOBRE FONDOS

La composición de este anagrama es policromática, por lo que su uso en la versión de color debe hacerse atendiendo a una serie de criterios de legibilidad.

1- FONDOS PLANOS

Sobre fondos planos es indispensable rodear las formas con trazos blancos/negros de las letras RASGO, así como una leve sombra que ayude la visualización de la marca. En los textos más pequeños y los filetes de la parte inferior se usará el color blanco o negro en función del fondo claro/oscuro:

Fondo oscuro



Fondo claro



COMPORTAMIENTO DEL ANAGRAMA SOBRE FONDOS

2- FONDOS FOTOGRÁFICOS

La aplicación de la marca sobre fondos fotográficos, más allá de una colocación en la composición adecuada para su correcta legibilidad, se puede hacer usando una leve sombra clara/oscura en función del equilibrio de luz del fondo:

Fondo oscuro



Fondo claro



TEST DE ESCALABILIDAD

RASGO

RESTAURANTES ALOJAMIENTOS SEÑALÉTICA GUÍAS OFERTA CULTURAL

RED DE JUDERÍAS DE ESPAÑA - CAMINOS DE SEFARAD

RASGO

RESTAURANTES ALOJAMIENTOS SEÑALÉTICA GUÍAS OFERTA CULTURAL

RED DE JUDERÍAS DE ESPAÑA - CAMINOS DE SEFARAD

RASGO

RESTAURANTES ALOJAMIENTOS SEÑALÉTICA GUÍAS OFERTA CULTURAL

RED DE JUDERÍAS DE ESPAÑA - CAMINOS DE SEFARAD

RASGO

RESTAURANTES ALOJAMIENTOS SEÑALÉTICA GUÍAS OFERTA CULTURAL

RED DE JUDERÍAS DE ESPAÑA - CAMINOS DE SEFARAD

RASGO

RESTAURANTES ALOJAMIENTOS SEÑALÉTICA GUÍAS OFERTA CULTURAL

RED DE JUDERÍAS DE ESPAÑA - CAMINOS DE SEFARAD

TAMAÑO MÍNIMO





RASGO

RESTAURANTES ALOJAMIENTOS SEÑALÉTICA GUÍAS OFERTACULTURAL
RED DE JUDERÍAS DE ESPAÑA - CAMINOS DE SEFARAD

Tipografía y Color



TIPOGRAFÍAS

Tipografía principal

TRAJAN PRO

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890!"·\$%&/()=?

Tipografía secundaria

Interstate Light

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890!"·\$%&/()=?

La tipografía de marca secundaria elegida es la misma que la de la Red de Juderías de España, generando así homogeneidad corporativa en las marcas asociadas a la principal. Se recomienda el uso de la misma en la edición de formatos con desarrollo de texto, reservando la TRAJAN PRO para titulares, ya que es una tipografía mayúscula.

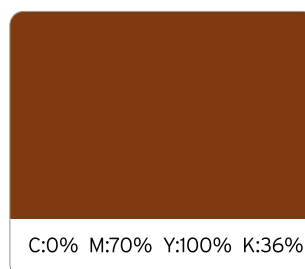
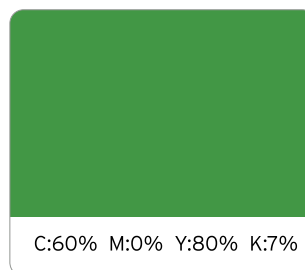
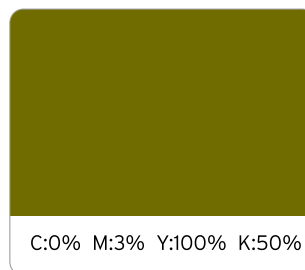
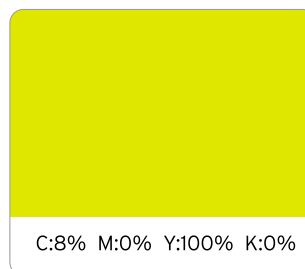
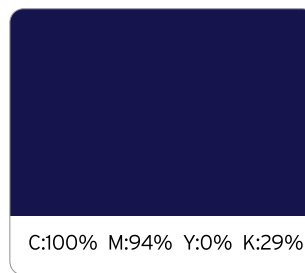
COLORES CORPORATIVOS

En la aplicación de la marca, al tener 5 tintas diferentes, en la mayoría de los casos se imprimirá en selección de color (cuatricromía), pero aquí mostramos las correspondencias para tener también la referencia del Pantone:

TINTA PLANA



CUATRICROMÍA



C: Cian
M: Magenta
Y: Amarillo
K: Negro



RASGO

RESTAURANTES ALOJAMIENTOS SEÑALÉTICA GUÍAS OFERTACULTURAL
RED DE JUDERÍAS DE ESPAÑA - CAMINOS DE SEFARAD

Aplicaciones



SELLO

Pensando en posibles acciones promocionales, es conveniente dejar marcada la aplicación de sello, usando la versión a 1 tinta, y reservando un espacio para incluir información de cada establecimiento adherido al distintivo de calidad:



RESTAURANTE EJEMPLO - CIUDAD EJEMPLO

— Trajan Pro. 7 puntos —

PAPEL DE CARTA A4

