



## SEPTIEMBRE DOMINGO 24

### BARRIO DE SAN MARCOS E IGLESIA DE LA VERA CRUZ

Este barrio habitado en el pasado por una mezcla de cristianos y musulmanes, dedicados a la ganadería y agricultura, ha mantenido su tradición hortícola. Un enclave rodeado de templos religiosos de gran belleza e importancia, también elegido por la Orden de Tierra Santa en su construcción de la Iglesia de la Vera Cruz.

Guían **Antonio Ruiz**, profesor emérito de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid, Cronista Oficial de la Ciudad de Segovia, Miembro del Patronato del Alcázar de Segovia y Académico correspondiente de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando de Madrid; **L. Miguel Yuste Burgos**, Historiador del Arte y Arqueólogo. Investigador y profesor en Segovia de Caminos del Románico; **Elena Torres**, Arqueóloga; y **Nuria Gómez**, vecina del barrio de San Marcos.



## OCTUBRE DOMINGO 8

### REVENGA, ENTIDAD LOCAL MENOR DE SEGOVIA.

Visita al Azud del Acueducto con motivo de la celebración del Día del Acueducto. Al finalizar se visitará la exposición Fauna y Flora del Parque Nacional de la Sierra de Guadarrama, ubicada en Revenga

Guía **David Martín Carretero** de la empresa Tenada del Monte, biólogo ambiental licenciado por la Universidad Complutense de Madrid.



## NOVIEMBRE DOMINGO 19

### BARRIO DE SAN JOSÉ

#### Memorial Democrático de Segovia

Ubicado en la antigua cárcel, en el Memorial Democrático de Segovia, se puede encontrar un homenaje con la identificación de las casi tres mil segovianas y segovianos que sufrieron prisión durante la guerra e inmediata posguerra. En otra celda se exhibe un breve documental sobre la historia del edificio y la evolución de los centros penitenciarios que albergó, sucesivamente para hombres y mujeres, presas y presos políticos desde el golpe de julio de 1936 hasta la vuelta a la democracia en 1977. La tercera celda explica todas las formas de cautividad ejercidas durante la guerra e inmediata posguerra: prisiones provisionales, habilitadas, centrales, campos de concentración, batallones de trabajadores y destacamentos penales. Dos celdas profundizan en las condiciones de vida y de resistencia antifranquista de las presas políticas de la Prisión Central de Mujeres (1946-1956) y otras dos hacen lo propio con los presos políticos del Centro Penitenciario de Cumplimiento (1969-1977). Por último, una celda ambientada en 1936 visualiza las carencias padecidas por mujeres y hombres encarcelados por luchar en defensa de la justicia social y la libertad.

Guía **Santiago Vega**, profesor de Historia del IES Diego Velázquez en Torrelodones y de la Universidad Complutense de Madrid. Investigador y divulgador -con exposiciones y documentales- sobre la II República y la violencia política durante la Guerra de España y la dictadura franquista.



## NOVIEMBRE DOMINGO 26

### BARRIO DE LA ALBUERA

Desde la colonia Pascual Marín, dirigiremos nuestros pasos hasta el río Eresma para conocer las distintas utilidades que este río ha proporcionado a los segovianos: batanes, fábricas de luz, lúdicos... Por el camino de la Luz o de las Arenas, volveremos a la ciudad para terminar el recorrido en el parque del cementerio.

Guía **David Martín Carretero**, de la empresa Tenada del Monte, biólogo ambiental licenciado por la Universidad Complutense de Madrid.

## DICIEMBRE DOMINGO 10

### VISITA GUIADA PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD.

Ven a conocer las razones por las que la UNESCO declaró a Segovia Patrimonio de la Humanidad. Pasearemos por el casco histórico de la ciudad.

Guía **personal de Turismo de Segovia habilitado como guía oficial de Segovia y distintivo SICTED.**



## ¿RECONOCES ESTA IMAGEN?



### ¿Sabrías decirnos en qué fachada de Segovia está?

Si sabes la respuesta, pásate por el Centro de Recepción de Visitantes a partir del 3 de abril y te explicaremos cómo participar en el sorteo de un lote de libros.

La Empresa Municipal de Turismo no se responsabiliza de los cambios en la programación por causas ajenas a su competencia.

Síguenos en:

TurismodeSegovia

@TurismoSegovia

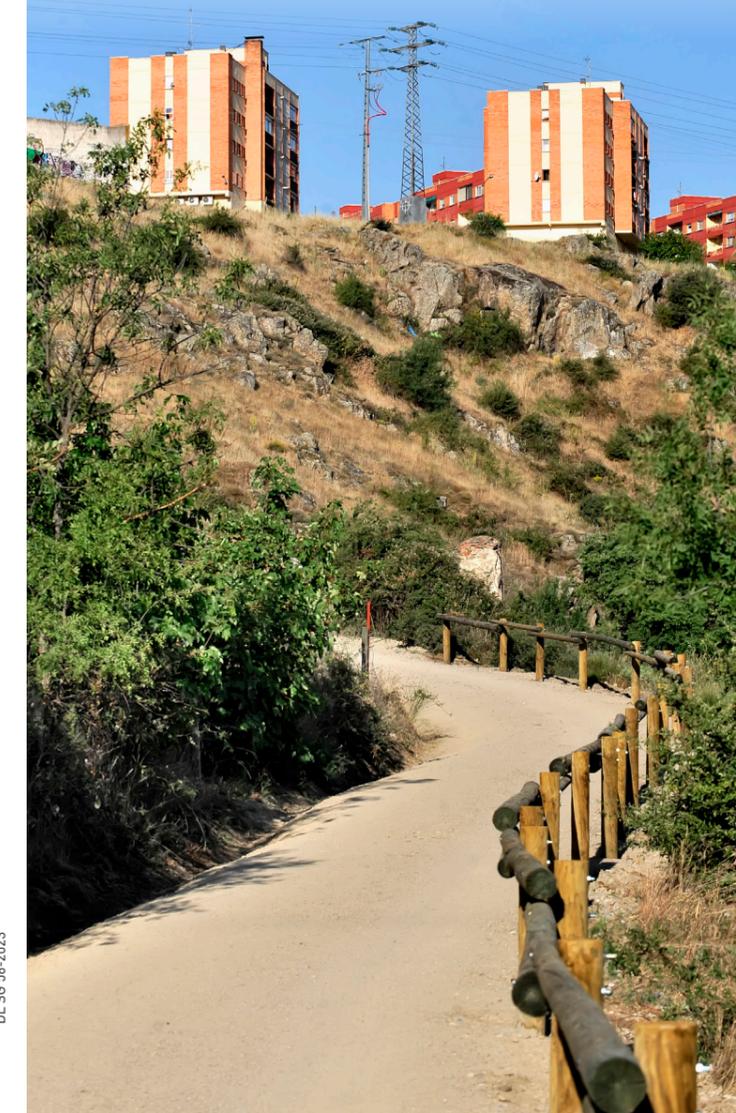
@turismodesegovia

OBJETIVOS  
DE DESARROLLO  
SOSTENIBLE



# XIV DOMINGOS DE PATRIMONIO

De marzo a diciembre 2023



Segovia sigue sorprendiéndonos con sus tesoros menos conocidos tras más de una década de Domingos de Patrimonio. Un programa que nos acerca a la diversidad patrimonial de Segovia y su alfoz desde la mirada de quienes mejor lo conocen; en el que se vienen conjugando el patrimonio material e inmaterial del saber hacer y saber amar y conservar esta fuente inagotable de belleza que es Segovia.

El XIV Ciclo de Domingos de Patrimonio nos invita a conocer quince sugerentes propuestas de marzo a diciembre.

## INFORMACIÓN Y RESERVAS

### VENTA DE ENTRADAS:

- [www.turismodesegovia.com](http://www.turismodesegovia.com)
- Centro de Recepción de Visitantes (Azoguejo, 1)
- A través del teléfono 921 46 67 21

**Tarifa única: 12 €**  
**Hora de inicio: 10:30 h, excepto los domingos**  
**8 de octubre y 23 de abril cuyas visitas comenzarán a las 10:00 horas y el domingo 10 de diciembre, que dará comienzo a las 11:30 h.**



## MARZO

### DOMINGO 26

#### BARRIO DE SANTA EULALIA

*El Arrabal Grande: Los trabajadores del paño en Segovia*

En esta visita abordaremos la organización empresarial de la producción de paños y la importancia de las asociaciones gremiales durante la Edad Moderna, con especial atención a la Casa Grande, el mayor establecimiento fabril de la Segovia antigua.

Guía **Javier Mosácula María**, Doctor en Historia y profesor del Centro Asociado de la UNED en Segovia. Autor de varios libros: «La Casa Grande» y «Ovejas, Lanas y Paños en Segovia y su Provincia»; o «El curtido de pieles en Segovia y su provincia» y «Los trabajos del cuero».

## ABRIL

### DOMINGO 16

#### BARRIO DE NUEVA SEGOVIA

El Barrio de Nueva Segovia posee un enorme interés desde el punto de vista patrimonial. La infraestructura del Acueducto, las vías trashumantes y caminos históricos surcaron esta parte de la ciudad. También el pasado de la Guerra Civil ha dejado su huella en este entorno.

Guía **Pedro Javier Cruz Sánchez**, Doctor en Historia por la Universidad de Valladolid e investigador en la Universidad de Tras-os-Montes e Alto Douro (UTAD, Vila Real), trabaja como arqueólogo y antropólogo con más de 30 años de experiencia en el campo del patrimonio cultural. Entre algunos de sus ámbitos de trabajo se encuentra el de la trashumancia y la caminería histórica.



## ABRIL

### DOMINGO 23

#### BARRIO DE SANTA TERESA- PUENTE HIERRO

Desde la vieja estación de RENFE, siguiendo la vieja vía nos dirigiremos hacia el Puente Hierro. Una vez allí visitaremos una antigua chimenea de la fábrica de ladrillos e iniciaremos un paseo por la vía verde hacia la zona de las cuevas, finalizando con una panorámica del valle de Tejadilla. En la visita se contará el origen del barrio y la evolución de éste hasta nuestros días.

Guía **Mayte Mañas**, entrenadora nacional de Atletismo e intérprete de teatro. Desde 2009 ha pertenecido a la junta directiva de la AAVV Santa Teresa-Puente Hierro, compatibilizando el tiempo con la Federación Provincial de Vecinos de Segovia. Desde 2018 forma parte de la Asociación Cultural Las Magas, que desarrolla una muestra de artes escénicas para niños y jóvenes, con un carácter social.

## DOMINGO 30

### BARRIO DE SANTO TOMÁS

*El Jardín Botánico*

El Ayuntamiento de Segovia siempre fue consciente de la importancia de la naturaleza en la vida humana y de la vinculación impercedera del hombre con ella. Con la certidumbre de que el conocimiento de la naturaleza es condición necesaria para su valoración y que solo valorándola lograremos respetarla y defenderla, abrió sus puertas el Jardín Botánico. En una primera fase del proyecto trabajaron el arquitecto municipal Federico Coullault y el aparejador municipal Joaquín Ibarro, y en una segunda fase los ingenieros municipales Leopoldo Yoldi y Felipe Arroyo.

Guía **Gregorio Merino**, jardinero del Ayuntamiento de Segovia.



## MAYO

### DOMINGO 7



## BARRIO DE MADRONA

### La iglesia Nuestra Señora de la Cerca

La iglesia Virgen de la Cerca de Madrona es una de las joyas del románico segoviano, acabada a principios del siglo XIII y posteriormente renovada en el siglo XVI, con alteraciones de estilo gótico.

Guía **Lidia García Merenciano**, Arqueóloga y divulgadora de contenido cultural.

## DOMINGO 14

### BARRIO DE SAN LORENZO

*Arqueología Industrial del Barrio de San Lorenzo - Las presas del río la Loza*

Itinerario por la industria que se desarrolló en torno al río y toda la actividad económica y comercial.

Guía **Félix Contreras Sanz**.

Desde muy temprana edad se inició en la música tradicional, siguiendo los consejos del maestro de Dulzaina Mariano Contreras García. Ha grabado 5 discos y es colaborador de la revista FOLKLORE. En la vida profesional se ha dedicado a la Física Nuclear aplicada a la producción de energía eléctrica.



## MAYO

### DOMINGO 28

#### BARRIO DE FUENTEMILANOS

*Iglesia de Santiago*

Esta iglesia de origen románico conserva escasos restos testimoniales de este estilo, como la portada y una bonita pila bautismal. Su aspecto actual es producto de diversas reformas a lo largo de la Edad Moderna, entre los siglos XVI y XVIII. Al interior alberga un auténtico museo de imaginaria sacra, con diversas tallas y retablos.

Guía **L. Miguel Yuste Burgos**, Historiador del Arte y Arqueólogo. Investigador y profesor en Segovia de Caminos del Románico.

## JUNIO

### DOMINGO 18

#### BARRIO DE SAN MILLÁN

*El Pinarillo*

Situado en la vertiente sur de la ciudad, al otro lado del valle del Clamores, se extiende este pinar que los segovianos conocen como El Pinarillo. Su origen data del siglo XIX, cuando la Sociedad de Amigos del País se encargó de su plantación.

Guía **personal de Turismo de Segovia habilitado como guía oficial de Segovia y distintivo SICTED.**



## JULIO

### DOMINGO 9

#### BARRIO DE SAN JUSTO Y EL SALVADOR

En esta visita guiada tendremos oportunidad de hablar de los edificios más importantes del barrio, de las personas ilustres que vivieron aquí, de los nombres de las calles y de otras muchas cosas que nos harán conocer un poquito mejor nuestro entorno.

Guía **María del Alcázar Rus**, enamorada de Segovia en la que ejerce como guía de turismo desde 1988.

## SEPTIEMBRE

### DOMINGO 10

#### BARRIO EL CRISTO DEL MERCADO

Historia y orígenes de un barrio que gira en torno a su ermita, un templo dedicado a la Santa Cruz y a su pasado comercial, en el que la abundancia de gremios artesanales y la presencia del mercado de ganados, celebrado en las proximidades de los campos de la Dehesa, marcaron sus señas de identidad.

Guía **Pedro Javier Cruz Sánchez**, doctor en Historia por la Universidad de Valladolid e investigador en la Universidad de Tras-os-Montes e Alto Douro (UTAD, Vila Real), trabaja como arqueólogo y antropólogo con más de 30 años de experiencia en el campo del patrimonio cultural. Entre algunos de sus ámbitos de trabajo se encuentra el de la trashumancia y la caminería histórica.

