Horarios Palacio Episcopal

Episcopal Palace Schedule

Lunes a domingo / *Monday to Sunday:*

Octubre-marzo / *October-March:* 9:30-18:30* h.

Abril-septiembre / *April-September:* 9:00-21:30* h.

*Último pase media hora antes del cierre / *Last entry half an hour before closing*

Visita guiada al Palacio

Guided tour to the Episcopal Palace

Lunes a domingo / *Monday to Sunday:* 11:00, 12:30, 17:00 h.

Escape Room

Lunes a domingo / *Monday to Sunday:*

Octubre-marzo / *October-March:* 10:30, 12:30, 16:00 h.

Abril-septiembre / *April-September:*

10:30, 12:30, 16:00, 18:00, 19:30, 21:30* h.

*Viernes, sábados y domingos / **Fridays, Saturdays and Sundays*

Audioguía gratuita en / *Free audio guide in:*

Tienda oficial de la Catedral

The official Cathedral shop

El Palacio Episcopal se puede visitar con la entrada de la Catedral

The Episcopal Palace can be visited with the Cathedral's admission ticket

Catedral de Segovia

@palaciosegovia

info@catedralsegovia.es

Palacio Episcopal de Segovia



Palacio Episcopal
— de Segovia —



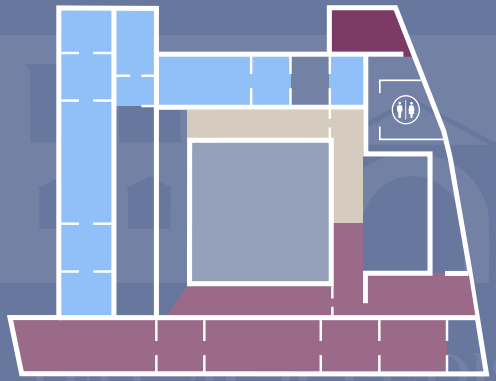












Entrada-Salida-Tienda / *Entrance-Exit-Shop*

Salas nobles / *State Rooms*

Salas de Exposición / *Exhibition Galleries*

Patio / *Courtyard*

Escape Room

Recorrido al Palacio Episcopal

Way to the Episcopal Palace

El Palacio Episcopal de Segovia fue lugar de residencia de los obispos hasta finales del siglo XX y es referente de la arquitectura nobiliaria de la ciudad. El obispo Manuel Murillo Argáiz mandó construirlo en 1755 sobre los restos del Palacio de los Salcedo, del que se conserva la fachada renacentista.

La visita al Palacio Episcopal se divide en una primera parada con ocho espacios expositivos que custodian 120 piezas del patrimonio orfebre de la Diócesis de Segovia junto a 60 pinturas y esculturas, para trasladar al visitante su función artística al servicio de la fe y tradición cristiana.

La segunda parte, las salas nobles, son nueve estancias de recibimiento y trabajo utilizadas por los obispos de Segovia desde que Manuel Murillo Argáiz hiciera de este palacio la residencia habitual, habitadas hasta 1969. En ellas se conserva la decoración original con mobiliario de estilo francés, lámparas de cristal de Baccarat o pinturas de diferentes autores.

The Episcopal Palace of Segovia was the residence of the bishops until the end of the 20th century and stands as a landmark of the city's noble architecture. Bishop Manuel Murillo Argáiz commissioned its construction in 1755 on the remains of the Palacio de los Salcedo, of which the Renaissance façade is preserved.

The visit to the Episcopal Palace is divided into a first stop with eight exhibition spaces that house 120 pieces of the Diocese of Segovia's goldsmithing heritage, along with 60 paintings and sculptures, conveying to visitors their artistic role in the service of the Christian faith and tradition.

Second part, the noble rooms, consists of nine reception and work chambers used by the bishops of Segovia since Manuel Murillo Argáiz made this palace his permanent residence, inhabited until 1969. They retain their original décor, with French-style furniture, Baccarat crystal chandeliers, and paintings by various artists.